



forum_ppv

Fórum pro prožitkové vzdělávání, z.ú.

VÝROČNÍ ZPRÁVA

za rok 2014

Obsah

1. Představení Fóra pro prožitkové vzdělávání, z.ú.	3
2. Popis hlavních aktivit realizovaných v roce 2014	5
3. Údaje o hospodaření za rok 2014	7
4. Orgány Fóra pro prožitkové vzdělávání, z.ú.	9
5. Poděkování	10
6. Kontaktní a identifikační údaje	12

1. Představení Fóra pro prožitkové vzdělávání, z.ú.

Fórum pro prožitkové vzdělávání, z.ú. (dále „Fórum“) bylo založeno 28. března roku 2014. Jeho posláním je rozvoj prožitkových vzdělávacích aktivit a jejich využívání při prevenci sociálně patologických jevů.

Činnost Fóra vychází z mnohaletých zkušeností jejích zakládajících členů, zejména Mgr. Evy Teplé, která na počátku devadesátých let spoluzakládala tradici novodobé alternativní pedagogiky v ČR. Obdobně se této oblasti věnovali i jeho další členové. Autorsky a následně i realizačně se tak podíleli například na edukativních představeních zaměřených na prevenci sociálně patologických jevů u žáků základních a středních škol či dětí z dětských domovů nebo spoluzaložení soukromé školy, která mj. používá další nejmodernější pedagogické metody.

Fórum se zaměřuje primárně na využívání prostředků interaktivního edukativního divadla pro prevenci sociálně problematických jevů, jako například šikany a kyberšikany, nedostatečné finanční gramotnosti, mentální anorexie či dětské obezity, domácího násilí apod. Spolupracuje se zkušeným hereckým týmem, který na základě dlouhodobé praxe ovládá techniky tzv. divadla fórum. Jedná se přitom o ideální způsob, jak vzdělávání ve zmíněných oblastech v praxi realizovat.

V současnosti je tato zážitková vzdělávací forma dynamicky se rozvíjejícím odvětvím pedagogiky, přímo související s oblastí výchovné dramatiky. Důraz klade především na učení se prostřednictvím vlastní bezprostřední zkušenosti. Základním předpokladem pro úspěšnou aplikaci takovýchto výukových principů je ovšem precizně sestavený vzdělávací program a efektivní působení lektora. Podle dosavadních zkušeností tato vzdělávací metoda zároveň posiluje v rámci cílové skupiny sociální vazby, což samo o sobě do značné míry slouží jako primární prevence vybraných sociálně patologických jevů.

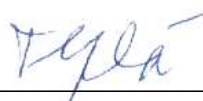
Podstatu této metody lze nastínit následujícím způsobem. Nejdříve je hereckým týmem odehráno představení, v rámci kterého se hlavní postava dostává do komplikovaných situací a ty následně nesprávně řeší. Příběh proto končí vždy tragicky, či přinejmenším pro hlavního hrdinu velmi nepříznivě. Herci poté celé představení hrají znovu, diváci však již mají možnost jeho děj kdykoli zastavit a jednání hlavního hrdiny korigovat. Mohou se v tu chvíli v ideálním případě zapojit přímo do děje a situaci, ve které se hlavní hrdina podle jejich mínění rozhoduje chybně,

řešit z jejich pohledu lepším způsobem. Cílem je zajistit, aby diváci touto cestou sdělení obsažená ve sledovaném představení oproti klasické školní výuce intenzivněji vnímali. Na základě dlouhodobých zkušeností se to skutečně děje, a to právě za pomoci přímého emočního prožitku, kdy – zejména dětská diváci prožívají příběh hlavního hrdiny a snaží se mu v těžkých chvílích pomoci.

Divadlo fórum má mimo jiné tu výhodu, že může být v reakci na vývoj konkrétního představení před konkrétním publikem velmi flexibilní. Zároveň je v této souvislosti podstatné, že jde vždy pouze o fikci, která má poskytnout divákům atmosféru bezpečí. Umožňuje jim zkoumat různé typy chování, aniž by museli být konfrontováni s jejich reálnými důsledky. Zároveň je ovšem třeba, aby byl příslušný lektor vnímavý a předcházel identifikaci diváků s konkrétními postavami, případně je byl schopen v případě hlubší reflexe z negativního zážitku vyvést.

Fikce tedy v tomto případě věrně kopíruje realitu, s odložením role však musí být možné odložit vše, co patří právě pouze fikci. Co si však do dalšího života diváci odnáší, je jejich vlastní přímá zkušenost. Nedílnou součástí programů je pak i průběžná silná zpětná vazba od jeho účastníků.

Zvolené téma a vývoj dějové linie představení je tím, co v rámci těchto interaktivních představení z principu boří pomyslné bariéry mezi hercem a divákem a co odvádí pozornost od jejich přílišné sebekontroly, obavy a studu, které by byly v tomto případě kontraproduktivní. Jde totiž zejména o jejich aktivní zapojení do děje s cílem zvrátit jeho negativní vývoj. Dochází k diskusi o chování lidí – herců, k pochopení daného problému a jeho příčin a možných následků, jeho řešení či vyřešení. Tím vším se následně prohlubuje i empatie diváků. Cílem tedy není najít a následně na jevišti přehrát ideální řešení inscenovaného příběhu či jeho krizových situací, ale prostřednictvím divadelní akce a společné diskuse zkoumat svůj vlastní vztah k danému problému, uvědomit si své způsoby jednání a podrobit je vnitřní, případně i otevřené společné kritice spolu s dalšími diváky.



Mgr. Eva Teplá, ředitelka

2. Popis hlavních aktivit realizovaných v roce 2014

V roce 2014 se Fórum věnovalo zejména přípravě nových interaktivních edukativních představení a jejich následným realizacím, zejména na vybraných základních školách. Fórum v této souvislosti spolupracovalo především se vzdělávací agenturou niaArt, s.r.o., jejíž program pro vzdělávání pedagogických pracovníků v oblasti využití edukativního divadla ve výchově a vzdělání je akreditován Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR pod číslem MSMT-44553/2013. Do této spolupráce Fórum přinášelo primárně své zkušenosti z oblasti výchovné dramatiky, definovalo strukturu a ideový obsah jednotlivých edukativních představení, agentura niaArt pak naopak přispěla dlouhodobými zkušenostmi z oblasti herecké práce a vlastního provedení těchto představení.

Společně s agenturou niaArt byla v loňském roce odehrána následující představení:

Datum	Škola	Město
23.4.2014	ZŠ Mírová 273	Ústí nad Labem
13.6.2014	ZŠ Vrané nad Vltavou	Vrané nad Vltavou
24.9.2014	ZŠ Kamenice	Kamenice
2.10.2014	ZŠ Bítovská	Praha
10.10.2014	ZŠ Kamenice	Kamenice
13.10.2014	Gymnázium Nad Kavalírkou	Praha 5
15.10.2014	ZŠ Sázavská	Praha 2
17.10.2014	ZŠ Třebotov	Třebotov
21.10.2014	ZŠ Kouřim	Kouřim
22.10.2014	ZŠ Kouřim	Kouřim
23.10.2014	ZŠ Kouřim	Kouřim
6.11.2014	ZŠ Hostomice	Hostomice
11.11.2014	ZŠ ChGM Lány	Lány
14.11.2014	ZŠ Lysá nad Labem	Lysá nad Labem
18.11.2014	ZŠ Sázavská, Praha 2	Praha 2
19.11.2014	ZŠ Sázavská, Praha 2	Praha 2
20.11.2014	ZŠ Meteorologická, Praha 4 - Libuš	Praha 4 - Libuš
21.11.2014	ZŠ Bítovská, Praha	Praha

24.11.2014	Dvořákovo gymnázium Kralupy nad Vltavou	Kralupy nad Vltavou
26.11.2014	ZŠ Kladská, Praha 2	Praha 2
1.12.2014	ZŠ Milín (Příbram)	Příbram
5.12.2014	ZŠ Komenského nám., Mladá Boleslav	Mladá Boleslav
19.12.2014	ZŠ Pchery	Pchery

Jednalo se o představení „Lavina“ zaměřené na oblast posilování finanční gramotnosti a o představení „Jsi nula...!“ koncipované jako prevence kyberšikany. V průběhu roku 2014 byla zároveň připravována nová představení věnovaná dalším problematickým tématům, jakými jsou mentální anorexie, domácí násilí, dětská obezita, drogová závislost apod.

Významnou část aktivit Fóra v loňském roce vyjma práce na stávajících a přípravy nových vzdělávacích představení a dalších doprovodných činností z této oblasti představovala rovněž příprava žádostí o získání finanční podpory z dostupných grantových programů i navázání partnerství s vybranými firemními nadacemi či soukromými dárci. Dosavadní výsledky přitom naznačily dobrou perspektivu pro zajištění těchto finančních zdrojů pro příští rok, nutných pro další navýšení počtu odehraných představení, rozšíření jejich realizace ze škol například i na dětské domovy, komunitní centra, domovy seniorů apod.

S tímto tématem souvisí i systematická práce na prezentování Fóra v mediálním prostoru s cílem představit jeho přínos v oblasti výchovné dramatiky, jeho další záměry a plány budoucího rozvoje a tím i dále posílit šance na získání dostatečných finančních prostředků pro aktivity Fóra v nadcházejícím období.

3. Údaje o hospodaření za rok 2014

S ohledem na postupné zahajování činnosti Fóra od okamžiku jeho založení na konci března nebyla v následném období do konce roku jeho ekonomická aktivita příliš rozsáhlá. Činnost Fóra v této oblasti tak měla spíše charakter přípravy finančních plánů pro nadcházejících období a jejich zajištění prostřednictvím následné účasti v rámci vybraných grantových programů, přímou spolupráci s firemními nadacemi i soukromými dárci. Zásadní účetní ukazatele pro rok 2014 jsou následující:

- a) *Hmotný a nehmotný dlouhodobý majetek*
Zapsaný ústav nemá k 31.12.2014 dlouhodobý majetek.
- b) *finanční investice*
Zapsaný ústav nemá k 31.12.2014 finanční investice.
- c) *zásoby*
Zapsaný ústav nemá k 31.12.2014 zásoby.
- d) *stanovení opravných položek a rezerv*
Zapsaný ústav netvořil k 31.12.2014 opravné položky k pohledávkám,
- e) *přepočty cizích měn*
Zapsaný ústav nemá žádný finanční majetek, pohledávky ani závazky v cizí měně.
- f) *finanční majetek k 31.12.2014*
Zůstatek v pokladně činí 1 tis. Kč.
Zůstatek na bankovním účtu činí 3 tis. Kč.
- g) *pohledávky z obchodního styku k 31.12.2014*
Celková výše pohledávek činí 0 tis. Kč.
Po lhůtě splatnosti činí 0 tis. Kč.
- h) *závazky z obchodního styku k 31.12.2014*
Krátkodobé závazky činí 2 tis. Kč.
Krátkodobé závazky po lhůtě splatnosti činí 0 tis. Kč.
- i) *bankovní úvěry a finanční výpomoci k 31.12.2014*
Zapsaný ústav nemá žádné úvěry ani finanční výpomoci
- j) *přijaté dary*
Přijaté darů je účtováno rozvahově prostřednictvím účtu 911.

Veškerý majetek a závazky zapsaného ústavu jsou obsaženy v účetní evidenci.

Výkaz zisku a ztráty ve zjednodušeném rozsahu:

Ozn.	Název ukazatele	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
I.	Spotřebované nákupy celkem	2			
II.	Služby celkem	3	44		44
III.	Osobní náklady celkem	4			
IV.	Daně a poplatky celkem	5			
V.	Ostatní náklady celkem	6	1		1
VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	7			
VII.	Poskytnuté příspěvky celkem	8			
VIII.	Daň z příjmů celkem	9			
	Náklady celkem	10	45		45
B.	Výnosy	11			
I.	Tržby za vlastní výkony a zboží celkem	12			
II.	Změna stavu vnitroorganizačních zásob celkem	13			
III.	Aktivace celkem	14			
IV.	Ostatní výnosy celkem	15	45		45
V.	Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem	16			
VI.	Přijaté příspěvky celkem	17			
VII.	Provozní dotace celkem	18			
	Výnosy celkem	19	45		45
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	20			
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	21			

4. Orgány Fóra pro prožitkové vzdělávání, z.ú.

Zakladatel

Mgr. EVA TEPLÁ

Statutární orgán - ředitel

Mgr. EVA TEPLÁ, Den vzniku funkce: 11. března 2014

Správní rada

člen správní rady:

MgA. JITKA ANDRLÍKOVÁ, Den vzniku členství: 11. března 2014

člen správní rady:

PERLA KOTMELOVÁ, Den vzniku členství: 11. března 2014

člen správní rady:

ZUZANA ČAPKOVÁ, Den vzniku členství: 11. března 2014

Dozorčí rada

člen dozorčí rady:

MARTIN DUSBABA, Den vzniku členství: 11. března 2014

člen dozorčí rady:

PATRIK VOJTÍŠEK, Den vzniku členství: 11. března 2014

člen dozorčí rady:

PAVOL SMOLÁRIK, Den vzniku členství: 11. března 2014

Počet členů statutárního orgánu: 1

Počet členů správní rady: 3

Počet členů dozorčí rady: 3

5. Poděkování

Rádi bychom touto cestou poděkovali našim stávajícím partnerům a podporovatelům a zároveň i možným budoucím partnerům, se kterými možnosti další spolupráce průběžně diskutujeme. V roce 2014 jsme navázali spolupráci, případně získali hmotnou i nehmotnou podporu od následujících subjektů:

Společnost Partners



Vzdělávací agentura niaArt s.r.o.



Zuzana Baudyšová

Prezidentka nadace Naše dítě



Linka bezpečí



Společnost IBM



Nadace Vodafone



Iniciativa „Seznam se bezpečně“



Společnost Seznam



Iniciativa „E-Bezpečí“



Zvláštní poděkování bychom touto cestou rádi směřovali rovněž našim partnerům na řadě základních i středních škol, kde jsme již naše představení realizovali. Jejich postřehy a komentáře vycházející z jejich každodenní intenzivní praktické zkušenosti jsou pro nás velmi cenným inspiračním pramenem pro další rozvoj naší činnosti.

ZŠ Na Líše, Praha 4, PhDr. Miroslava Fonosová, metodik prevence:

„Dobrý den, mé hodnocení – zvolená forma – přijatelná pro děti – dokázala je vtáhnout do problematiky, představení se dětem líbilo, zaujalo je (klid během představení); interaktivní představení dalo dětem možnost zapojovat se různými činnostmi. V následující hodině výchovy k občanství jsme rozebírali problematiku, děti dokázaly argumentovat; věděly, jak správně reagovat v podobných situacích. Představení podle mého splnilo očekávání – ve výchově k občanství se k této problematice budeme ještě během roku vracet. Hodnocení ze strany dětí bylo kladné...“

ZŠ Vrané nad Vltavou, Mgr. Jan Vrtiška:

„ Co si myslíte, že si děti z dnešního představení odnesly?

Praktické prožitky z reálně vypadajících modelových situací (vždycky je lepší, když si mohou něco zkusit na vlastní kůži, než to jenom slyšet nebo o tom číst.“

6. Kontaktní a identifikační údaje

Fórum pro prožitkové vzdělávání, zapsaný ústav je česká právnická osoba, která vznikla dne 28. března 2014 se sídlem na adrese Vášova 265/19, Praha 10 Kolovraty PSČ 103 00, Česká republika. Jejím statutárním zástupcem je ředitelka, paní Mgr. Eva Teplá.

Hlavním předmětem jeho činnosti dle zápisu v Rejstříku ústavů jsou: i) ochrana dětí a mládeže, ii) péče o kultivaci mezilidských vztahů, iii) podpora rodiny, iv) práce s dětmi a mládeží, v) veřejné kulturní služby a vi) vzdělávání, školení a osvěta.

Identifikační údaje

Název: Fórum pro prožitkové vzdělávání, z.ú.

Právní forma: Zapsaný ústav

Sídlo: Vášova 265/19, 103 00 Praha 10

IČ: 027 61 181

Statutární zástupce: Mgr. Eva Teplá

Kontaktní údaje

Korespondenční adresa: Vášova 265/19, 103 00, Praha 10 – Kolovraty

Telefon: +420 777 140 494, e-mail: info@forumppv.cz

Webové stránky: www.forumppv.cz

MgA. Jitka andrlíková | projektová manažerka

andrlikova@forumppv.cz | tel: 777 140 494

Ing. Vladimára Burianová | projektová manažerka, péče o dárce

burianova@forumppv.cz | tel: 777 352 303

Bankovní spojení: ČSOB, č.ú. 267583161/0300